



INFORME DE ACTIVIDADES 2020



MUSEO DE
HISTORIA NATURAL
Y CULTURA AMBIENTAL



El Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental (MHNCA)

Sin duda el 2020 fue un año que modificó nuestras vidas por completo en distintos ámbitos y representó grandes retos para cada uno ante la pandemia. El Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental no fue ajeno a estos acontecimientos, cuando después de un primer trimestre muy exitoso con grandes planes para el año y una asistencia de más de cien mil visitantes; la pandemia nos sorprendió obligándonos a resguardarnos en nuestras casas y a que, en tan solo una semana, reorganizáramos las actividades del MHNCA en una versión virtual descubriendo un potencial desconocido hasta ese momento en el equipo, que desarrolló sus mejores talentos y creatividad

para mantener una oferta educativa virtual continua durante todos los meses que el museo permaneció cerrado. No obstante, parte del equipo se mantuvo pendiente de las instalaciones y el acervo asistiendo periódicamente, con todos los cuidados, para realizar la supervisión del MHNCA y el Cárcamo de Dolores.

Sin duda, estos meses no fueron fáciles, teniendo que dividir nuestro tiempo y espacio entre las actividades laborales, familiares y personales convirtiendo los días en una suerte de escenario teatral de 24 horas, en el que cambiaba la escenografía y el reparto, pero cada uno era el propio protagonista de una historia que por muchos



momentos se tornaba incierta e irreal.

Sin embargo, sabiendo que contábamos con el apoyo del Gobierno de la Ciudad y de la Sedema para continuar contando con nuestro sustento y manteniéndonos seguros en casa, comenzó una producción muy prolífica de videos, materiales gráficos, proyectos y colaboraciones con otras instituciones nacionales e internacionales que llevaron a un importante crecimiento de las redes sociales teniendo un alcance e intercambios con profesionales y seguidores que en otro momento, se hubiera pensado imposible realizar.

En septiembre regresamos al Museo bajo un estricto protocolo sanitario que nos permitió asistir al MHNCA y recibir visitantes bajo un esquema de acceso

controlado, sin que ningún miembro del equipo sufriera contagio alguno; y aunque tuvimos que regresar a casa unos meses después la experiencia fue exitosa, siempre protegiendo a nuestros compañeros más vulnerables quienes permanecieron en casa.

El 2020 nos ha dejado grandes aprendizajes y quizá, como nunca antes, puso a prueba nuestra capacidad de resiliencia, pero consideramos que el equipo del MHNCA pasó la prueba exitosamente y aunque aún no termina este complicado proceso, sabemos que el balance final ha dejado más experiencias positivas que reafirman que el MHNCA cuenta con un gran equipo de profesionales comprometidos, pero sobre todo con una gran comunidad de visitantes y ahora de seguidores virtuales que continuarán recibiendo nuestro mejor



esfuerzo para brindarles contenidos de divulgación científica de calidad, mientras inspiramos vocaciones científicas y el amor por el conocimiento y hoy más que nunca, comprometidos en propiciar la reflexión sobre la enorme urgencia de tomar acciones inmediatas para el cuidado de la naturaleza y el medio ambiente.



REUNIONES VIRTUALES DEL EQUIPO DEL MHNCA



REPORTE ANUAL 2020

VISITANTES EN EL MUSEO
Y REDES SOCIALES



REPORTE ANUAL 2020. REDES SOCIALES



facebook

SEGUIDORES 74,460

NUEVOS SEGUIDORES 1,960

♀ **69%** ♂ **31%** Publicaciones **1,776**

👍 **11,650** me gusta 🥰 **1,803** me importa

❤️ **4,559** me encanta 💬 **600** comentarios

😂 **232** me divierte ➡️ **4,936** compartidos

😱 **220** me asombra 📶 **9,609** clics

😞 **103** me entristece 📧 **206** privados

REPORTE ANUAL 2020. REDES SOCIALES



twitter

SEGUIDORES 33,267

NUEVOS SEGUIDORES 1,487

 **1,606** tuits obteniendos

 **12** tuits destacados

 **1,441,300** impresiones

 **24,906** visitas al perfil

 **13,314** me encanta

 **819** menciones

 **5,771** retuits

 **21** preguntas

 **8** comentarios

REPORTE ANUAL 2020. REDES SOCIALES



Instagram

SEGUIDORES 10,623

NUEVOS SEGUIDORES 5,663

 **49,009** cuentas alcanzadas

 **42** clics en sitio web

 **3,462** visitas al perfil

 **27,367** me encanta

 **330** comentarios

 **433** compartidos

 **781** guardados

 **278,842** impresiones

 **26,768** vistas

Contenidos:

 **130** historias en LSM

 **301** videos

 **706** fotos

REPORTE ANUAL 2020. REDES SOCIALES



YouTube

SEGUIDORES 277

NUEVOS SEGUIDORES 180

 **252** videos

(Noche de Museos)

 **732,789** vistas

 **4,696** impresiones

 **139** me gusta

 **0** visualizaciones

 Fuente de tráfico externa: WhatsApp **66.87%**

Twitter **16.09%** Facebook **9.73%** Google **7.30%**

 Duración media de visualización: **4:47 min**



REPORTE ANUAL 2020. VISITANTES EN EL MUSEO

HISTÓRICO DE VISITANTES

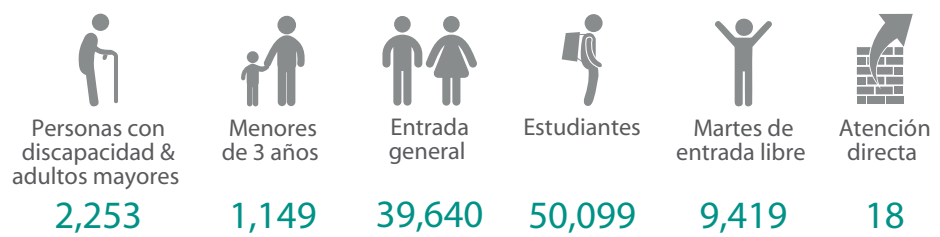
Enero	42,993
Febrero	36,855
Marzo	18,524
Abril	0
Mayo	0
Junio	0
Julio	0
Agosto	0
Septiembre	1,127
Octubre	1,567
Noviembre	1,244
Diciembre	268



ACUMULADO DE VISITANTES 2020

102,578

VISITANTES DEL 01 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE 2020

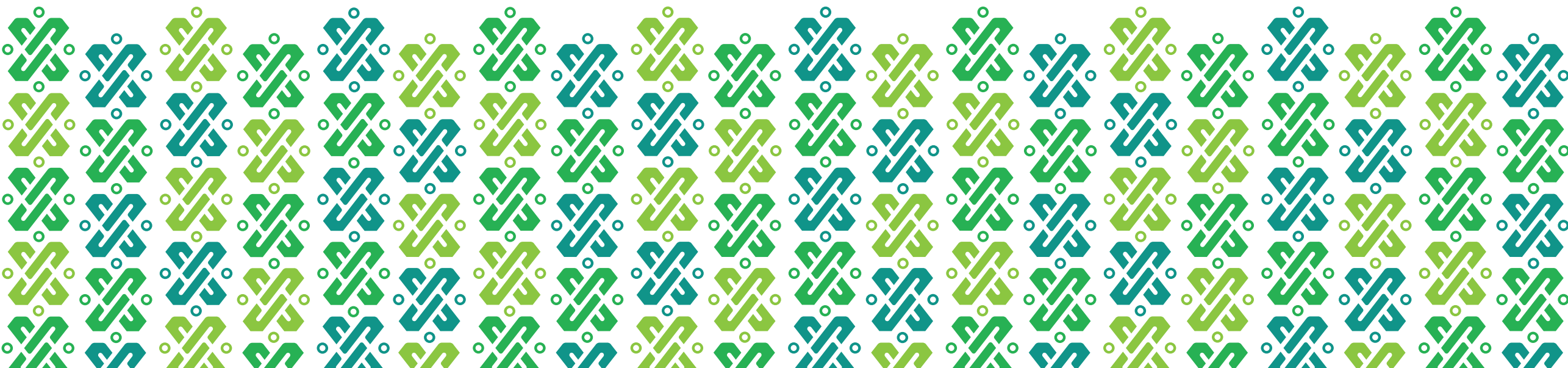
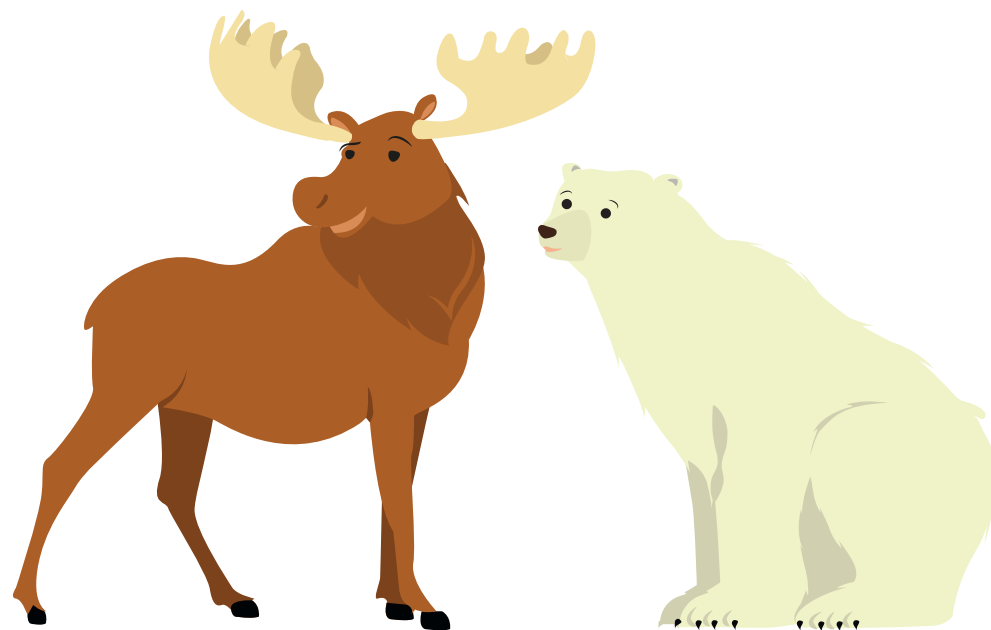


102,578
Personas Atendidas
Lunes a viernes: 32,254
Sábado y domingo: 70,324

PERSONAS ATENDIDAS POR SERVICIOS EDUCATIVOS



EXPOSICIONES TEMPORALES



EXPOSICIONES TEMPORALES

Un pico para cada comida

10 septiembre de 2019 al 26 enero de 2020
141,595 visitantes

Compuesta por 37 fotografías que muestran los diferentes picos de las aves y su evolución de acuerdo con el tipo de alimento y hábitos.



Constelaciones

HISTORIAS FANTÁSTICAS DE LA BÓVEDA CELESTE

27 noviembre de 2019 al 26 septiembre de 2021
120,225 visitantes al 13 de diciembre de 2020

Inspirada en El espejo de Urania, un juego de cartas pintadas a mano, publicado en Londres en 1824. Muestra catorce constelaciones de la 88 reconocidas en la actualidad, sus principales estrellas y las historias relacionadas a su nombre.



EXPOSICIONES TEMPORALES

Vorare

COMER O SER COMIDO

27 de noviembre de 2019 al 31 de diciembre de 2021
120,225 visitantes al 13 de diciembre de 2020

Muestra las diferentes interacciones entre presas y depredadores, y los tipos de alimentación desde las plantas hasta los grandes depredadores y los descomponedores de la materia orgánica.



Somos lo que comemos

18 de febrero al 27 de diciembre de 2020
37,857 visitantes al 13 de diciembre de 2020

Colaboración entre el MHNCA y la Comisión Nacional para el Uso y Conocimiento de la Biodiversidad (CONABIO) para mostrar los dibujos ganadores del 2º. Concurso Nacional Infantil y Juvenil de Dibujo y Pintura de la Naturaleza “Entre Azul y Verde”, organizado por la CONABIO.



EXPOSICIONES TEMPORALES

Así es el agua

3 de marzo al 27 de septiembre de 2020
14,295 visitantes al 22 de marzo de 2020

Conformada por 32 fotografías, esta muestra es un reflejo de la manera en la que las personas con discapacidad perciben y se relacionan con el agua en su vida cotidiana.



Arte, Género y Reconciliación

RACIMOS DE NATURALEZA DE TLATELOLCO
AL BOSQUE DE CHAPULTEPEC

3 de marzo de 2020 al 26 de junio de 2021
18,524 al 22 de marzo de 2020

Los alumnos de la Unidad de Vinculación Artística, bajo la batuta de la artista Olivia Rojo, nos muestran el tiempo, la paciencia y el cariño ante los otros seres vivos que conviven con nosotros.



EXPOSICIONES TEMPORALES

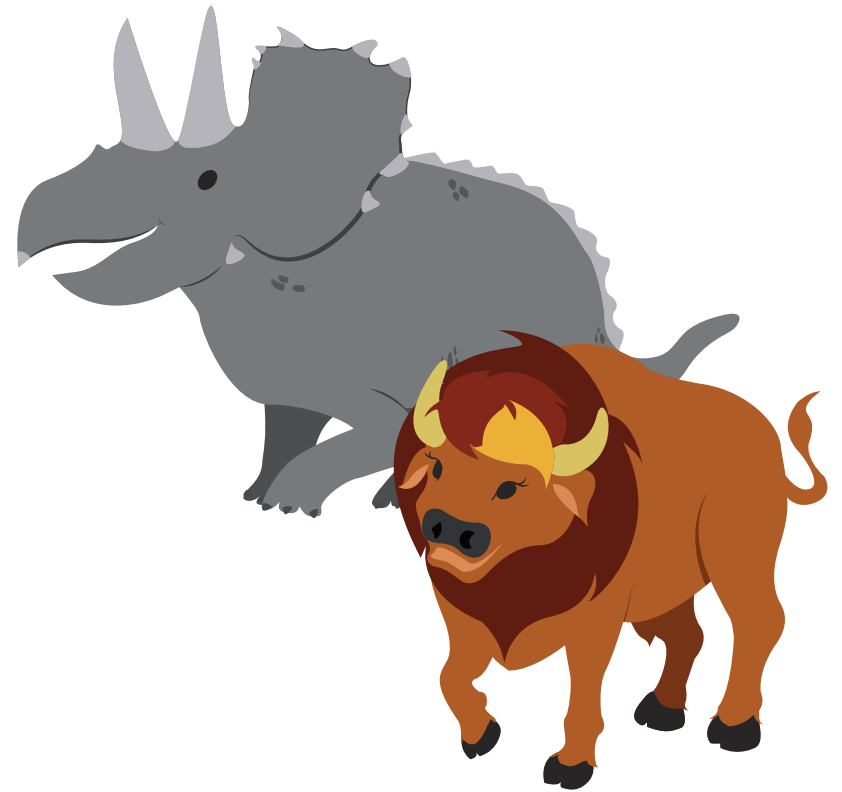
Los colores de la biodiversidad

25 de noviembre de 2020 al 29 de agosto de 2021
268 visitantes al 13 de diciembre de 2020

Creación colectiva, realizada por integrantes del colectivo Colmena, para mostrar la diversidad de la naturaleza a través de sus colores y formas.



PIEZA DEL MES



PIEZA DEL MES

Inicio de la nueva propuesta Vamos a contar mentiras, donde se invitó a los visitantes a reflexionar y analizar para distinguir entre lo que es real y lo que es mentira.

PIEZAS DEL MES EN VESTÍBULO DEL MHNCA



1 AL 31 DE ENERO

El relato **De lobos y mariposas** tuvo como protagonista la taxidermia de **lobo blanco**.



1 AL 29 DE FEBRERO

De presas y castores, invitó a los visitantes a reflexionar y analizar sobre el uso de las cornamentas para reforzar las presas de los castores. Este relato estuvo acompañado de una taxidermia de castor.

PIEZA DEL MES



1 AL 19 DE MARZO

Invitó reflexionar y analizar sobre la relación entre **Conejos y huevos de pascua**. Este relato estuvo acompañado de taxidermias de conejos.

PIEZAS DEL MES VIRTUALES



ABRIL

De peces y globos, para reflexionar y analizar si los peces globos flotan sobre el agua cuando todo está perdido.



PIEZA DEL MES

MAYO

De cocodrilos y maternidad, para reflexionar y analizar sobre los sacrificios de las hembras para la sobrevivencia de sus crías.

JUNIO

De cangrejos y arañas, para reflexionar y analizar sobre la cercanía evolutiva de los arácnidos y crustáceos.

PIEZA DEL MES



JULIO

De vinagre y vinagrillos, para reflexionar y analizar si los vinagrillos producen realmente vinagre.



AGOSTO

De escarabajos y aves, para reflexionar y analizar si los escarabajos hueveros se aprovechan de la gallina de Guinea al hospedarse en ella.

PIEZA DEL MES



SEPTIEMBRE

De hormigueros y artes de pesca, para reflexionar y analizar sobre el oso hormiguero pigmeo y su rara dieta.



OCTUBRE

De zopilotes y titis, para reflexionar y analizar sobre la relación de beneficio entre los zopilotes rey y los titis cabeza blanca.

PIEZA DEL MES



NOVIEMBRE

De clones y migraciones, para reflexionar y analizar sobre dos particularidades que presentan los armadillos de nueve bandas.

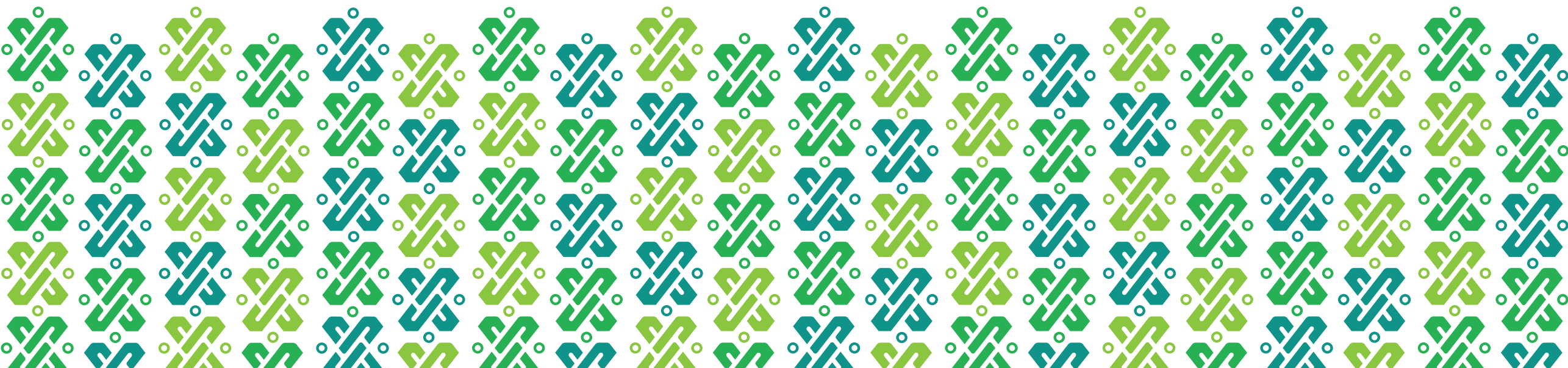


DICIEMBRE

De kiwis y mofetas, para reflexionar y analizar sobre si los kiwis vuelan y hacen nidos subterráneos o mejor dicho madrigueras como los conejos.



ASISTENCIA EN ACTIVIDADES





ACTIVIDADES PRESENCIALES DESTACADAS DE FEBRERO

FEBRERO CARTELERA 2020

MUSEO DE HISTORIA NATURAL Y CULTURA AMBIENTAL

EXPOSICIONES TEMPORALES

- Yacaré - el gran río y su mundo**
- Construcciones - historias de la arquitectura**
- El río de la vida**
- El río de la vida**
- El río de la vida**

NOCHE DE MUSEOS

- Observación astronómica con telescopio**
- Observación astronómica con telescopio**
- Observación astronómica con telescopio**

OTRAS ACTIVIDADES

- Colecta de insectos**
- Varano**
- El rincón de Dippy**
- Tapete biogeográfico**
- El rincón de Dippy**
- Visitas en Lengua de Señas Mexicanas**

CAPITAL CULTURAL DE AMÉRICA

EL RINCÓN DE DIPPY
TEATRO PARA TODA LA FAMILIA



515
ASISTENTES

SÁBADOS
13 HORAS

XLI FERIA DEL LIBRO DEL PALACIO DE MINERÍA



18
ASISTENTES

20 DE FEBRERO
AL 3 DE MARZO
10 A 21 HORAS

TALLER-ADIVINA LO QUE COMI Y EN QUE CADENA LO CONSEGUI
SABADO 22 DE FEBRERO, 12 H

PLÉYADES
IMPULSANDO NIÑAS A LAS ESTRELLAS



90
NIÑAS

SÁBADO 29
11 A 14 HORAS

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA
DISEÑO CON EMOJIS



28
ASISTENTES

SÁBADOS Y DOMINGOS
11 A 13 HORAS

LA HORA DEL CUENTO
FOMENTO A LA LECTURA



192
ASISTENTES

SÁBADOS Y DOMINGOS
14 HORAS

NOCHE DE MUSEOS
OBSERVACIÓN ASTRONÓMICA CON TELESCOPIO



114
ASISTENTES

MIÉRCOLES 26
18 A 22 HORAS

CHARLA DEMOSTRATIVA, TEATRO DE SOMBRAS, PRESTAMO DE TELESCOPIOS, CONFERENCIA ASTRONOMIA, RECORRIDO ASISTIDO

TEATRO INFANTIL
VIAJE AL LABORATORIO DEL DOCTOR STEIN



900
ASISTENTES

DOMINGOS
13 HORAS

SOMOS LO QUE COMEMOS
INAUGURACIÓN



150
ASISTENTES

MARTES 18
12 HORAS

XLI FERIA DEL LIBRO DEL PALACIO DE MINERÍA



900
ASISTENTES

20 DE FEBRERO
AL 3 DE MARZO
10 A 21 HORAS

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS
DIVULGACIÓN CIENTÍFICA



312
ASISTENTES

SÁBADOS Y DOMINGOS
DIFERENTES HORARIOS

- TAPETE BIOGEOGRÁFICO
- EXPLORACIÓN CIENTÍFICA
- ¿POR QUÉ NO CHOCAN TODOS LOS METEORITOS CON LA TIERRA?

RECORRIDOS ASISTIDOS
FINES DE SEMANA



652
ASISTENTES

SÁBADOS Y DOMINGOS

EVOLUCIÓN DE LA VIDA 11 H.
VORARE 12 H.
MEXICO MEGADIVERSO Y DIVERSIDAD BIOLÓGICA 16 H.
CARCAMO DE DOLORES 13 H.

ACTIVIDADES PRESENCIALES DESTACADAS DE MARZO



EL RINCÓN DE DIPPY TEATRO PARA TODA LA FAMILIA



160
ASISTENTES

SÁBADOS 7 Y 14
13 HORAS

LA HORA DEL CUENTO FOMENTO A LA LECTURA



161
ASISTENTES

DOMINGOS 1, 8 Y 15
14 HORAS

¡Somos superheroínas! y ¡somos autoras!



311
ASISTENTES

DOMINGOS 8 Y 15
11 A 15 HORAS

TALLERES IMPARTIDOS POR
LA UNIDAD DE VINCULACIÓN
ARTÍSTICA DEL CENTRO
CULTURAL UNIVERSITARIO
TLATELOLCO

RECORRIDOS ASISTIDOS FINES DE SEMANA



141
ASISTENTES

SÁBADOS
Y DOMINGOS
7, 8, 14 Y 15

EVOLUCIÓN DE LA VIDA 11 H,
VORARE 12 H,
MÉXICO MEGADIVERSO
Y DIVERSIDAD BIOLÓGICA 16 H,
CÁRCAMO DE DOLORES 13 H.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DIVULGACIÓN CIENTÍFICA



90
ASISTENTES

• TAPETE BIOGEOGRÁFICO
• EXPLORACIÓN CIENTÍFICA
• ¿POR QUÉ NO CHOCAN TODOS
LOS METEORITOS CON LA TIERRA?
• LAS CONSTELACIONES EN LAS
DIFERENTES CULTURAS

SÁBADOS
Y DOMINGOS
DIFERENTES HORARIOS

LECTO-JUEGOS Y LOS COLORES DEL AGUA



82
ASISTENTES

SÁBADOS
Y DOMINGOS
11 A 13 HORAS

ARTE, GÉNERO Y RECONCILIACIÓN INAUGURACIÓN



40
ASISTENTES

DOMINGO 8
12 HORAS

EXPOSICIÓN TEMPORAL
ARTE, GÉNERO Y RECONCILIACIÓN.
RACIMOS DE NATURALEZA
DE TLATELOLCO AL BOSQUE
DE CHAPULTEPEC.

CAPITAL CULTURAL DE AMÉRICA



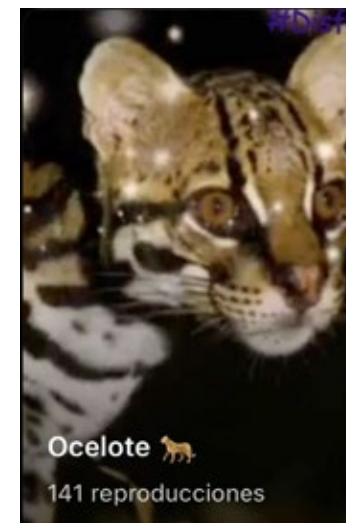
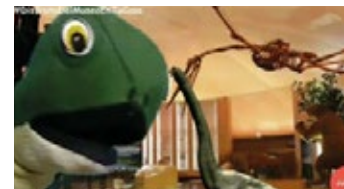
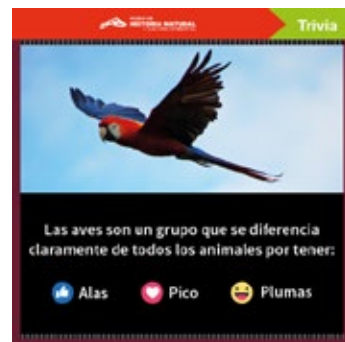
ACTIVIDADES VIRTUALES DESTACADAS DE MAYO

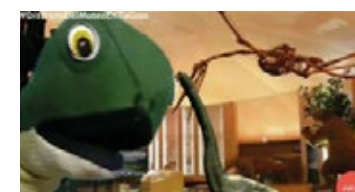


ACTIVIDADES VIRTUALES DESTACADAS DE JUNIO



ACTIVIDADES VIRTUALES DESTACADAS DE JULIO







ACTIVIDADES PRESENCIALES Y VIRTUALES DESTACADAS DE SEPTIEMBRE

MUSEO DE HISTORIA NATURAL Y CULTURA AMBIENTAL

¡Llegó la hora de encontrarnos!

A partir del **8 de septiembre** del 2020

Visita el museo de martes a domingo de 12 a 15 horas

Admisión solo con reservación

Para más información consulta este link: <https://bit.ly/39Kuc0d>

#EnElMHNCA Nos Cuidamos

SIGUE DISFRUTANDO DE ESTOS CONTENIDOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES

virtual **SEPTIEMBRE**

#DisfrutaDelMuseoEnTuCasa

f/Museo de Historia Natural @MHNCA @MHNCA_CDMX

Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental

datos.sedema.cdmx.gob.mx/museodehistorianatural

LA HORA DEL CUENTO
FOMENTO A LA LECTURA

51 ASISTENTES

XXXXXXXXX
XX HORAS

Mariposas y dinosaurios modernos

Del Bosque de Chapultepec

03-09
18:30 H

Webinar gratuito impartido por la bióloga Liliana Montañez Godoy y Dippy, del Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental.

Trivia

Las esponjas son:

- Animales acuáticos
- Plantas acuáticas
- Ninguno de los anteriores

HORMIGA TERCIOPELO

Partecan en el grupo de las hormigas, aunque parecen terciopeles (las terciopeles están compuestas de segmentos y carecen de alas). Su peculiar es el tamaño y puede ser mortal para una persona, al estar en grandes cantidades.

¿Sabías que...?

CARIÑO, ASÓMATE POR LA RENDIJA

Cuando la hembra de ácaro gorgingiro (*Phytoseius andulatus*) va a comer, comienza a salir con bombos, sacramento y pulpa de fruta, algún agujero del tronco de un árbol. Pero no lo clava por completo, ya que deja una estrecha rendija por donde se introduce para depositar sus huevos. Además, por eso huele el ambiente la alimentación a ella y a sus polluelos durante 8 meses.

¿Sabías que...?

SOLO HAGO UNA COMIDA... ¡TODO EL DÍA!

El oso panda (*Ailuropus melanoleucus*) no tiene un sistema digestivo especializado como otros mamíferos que tienen muchos molinos, sino que posee solo uno, lo que provoca que la absorción de nutrientes sea baja y lenta. Debido a esto pasa hasta un 90% de su tiempo alimentándose.

¿Qué ves?

¿Un trilobite o el primer ojo compuesto?

Los trilobites habitaron los mares hace 440 millones de años. Fueron los primeros animales en poseer ojos compuestos formados por múltiples ojos sencillos, los cuales capturaban parte del panorama y en conjunto, generaban la imagen completa.

Esta forma de ver la podemos observar hoy en hormigas, moscas, libélulas y hasta en algunos diplos, presentes en los ojos de estos insectos.

¿Qué ves?

¿Un tlacuache o el protagonista del mito del fuego?

El tlacuache es un marsupial que habita en México, y que como las campas posee una bolsa en el vientre. Además, tiene una larga cola sin pelo, característica que se explica tradicionalmente en el mito del fuego.

Este mito cuenta cómo, cómo el tlacuache cayó a la ardiente llanura una flama para extinguir este fuego descendió a los seres humanos, que tlacuache lo cura en el proceso.



Día Internacional de la Cultura Científica

Equipo del MHNCA



CAPITAL CULTURAL DE AMÉRICA

MUSEO DE HISTORIA NATURAL Y CULTURA AMBIENTAL

NOCHE DE MUSEOS

MIÉRCOLES 30 de SEPTIEMBRE del 2020 18 HORAS

Reservación vía: Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental

#DisfrutaDelMuseoEnTuCasa

Programación de actividades:

- 18:30h - 19:00h: Presentación y bienvenida
- 19:00h - 19:30h: Charla: El Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental
- 19:30h - 20:00h: Trivia
- 20:00h - 20:30h: Cine: El Tlacuache
- 20:30h - 21:00h: Música: El Tlacuache
- 21:00h - 21:30h: Danza: El Tlacuache
- 21:30h - 22:00h: Cierre

ACTIVIDADES VIRTUALES DESTACADAS DE DICIEMBRE

MUSEO DE HISTORIA NATURAL Y CULTURA AMBIENTAL

ACTIVIDADES 2020 DICIEMBRE

Quédate en casa durante las fiestas navideñas

Sigue disfrutando de estos contenidos en nuestras redes sociales

¿Qué ves?

¿Un cerro de vasijas o un vertedero romano?

¿Una cascada o energía limpia?

¿Cacao o el alimento de los dioses?

¿Sabías que...?

¿De qué están hechas las conchas de los caracoles?

¿Sabías que...?

CACEROLITAS DE MAR

TRIVIAS DEL MUNCA

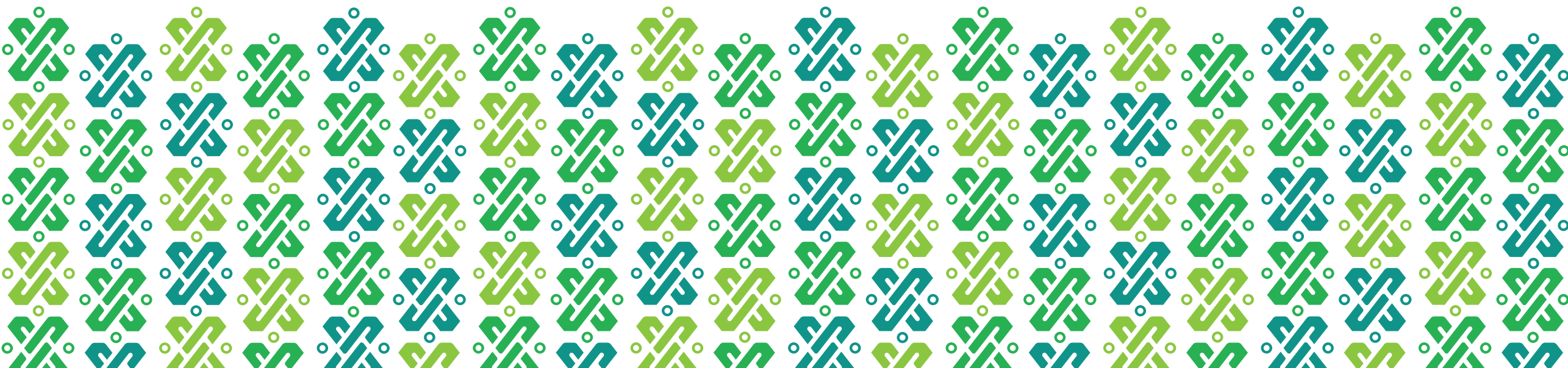
CUARTO DE ESCAPE

f/Museo de Historia Natural @MHNCA @MHNCA_CDMX

Museo de Historia Natural y Cultura Ambiental



ENTREVISTAS, REPORTAJES Y GRABACIONES



ENTREVISTAS, REPORTAJES Y GRABACIONES



ENERO

• 8 de enero de 2020

Entrevista: El Heraldo Radio,
Programa El dedo en la llaga

Reportero: Tony Aguirre

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Aspectos generales del museo

• 15 de enero de 2020

Entrevista: El Heraldo Radio,
Programa Noticiero Capitalino

Reporteros: Brenda Peña y Manuel Zamacona

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Aspectos generales del museo



FEBRERO

• 12 de febrero de 2020

Entrevista: México Travel Chanel, Programa
Piezas, plazas y museos

Reportero: Levi Vale

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Aspectos generales del museo

• 14 de febrero de 2020

Grabación de cápsula: Canal Once,
Programa Once niños

Tema: Cuatro bóvedas

• 26 de febrero de 2020

Entrevista: Comunicación Social, Sedema

Reportero: Magalli Delgadillo

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Cárcamo de Dolores

• 28 de febrero de 2020

Entrevista: México Travel Chanel, Programa
Piezas, plazas y museos

Reportero: Levi Vale

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Aspectos generales del Cárcamo de Dolores



MAYO

• 6 de mayo de 2020

Entrevista: Museos en transmutación,
Museo de Ciencias de Sinaloa

Conductores: Ricardo Rubiales y Guillermo Peñaroja

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Transmisión: vía Facebook

• 27 de mayo de 2020

Entrevista: Lily's Tours

Conduce: Lily Menéndez

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Museo de Historia Natural ante la pandemia

Transmisión: vía Facebook



JULIO

• 28 de julio de 2020

Grabación y Entrevista: Wikisebas / YouTube

Conductor: Sebastián

Realizada a: Guillermo Gómez Jaimes

Tema: Escarabajo

ENTREVISTAS, REPORTAJES Y GRABACIONES



SEPTIEMBRE

• 9 de septiembre de 2020

Grabación y transmisión en vivo: Foro TV

Reportero: Rafael Trejo

Tema: Cápsulas de reapertura del museo

• 14 y 15 de septiembre de 2020

Grabación de cápsulas: SEP, Jóvenes en TV

Reporteros: Brenda Peña y Manuel Zamacona

Tema: Cuatro Bóvedas



OCTUBRE

• 12 de octubre de 2020

Grabación: Otoño Teletón

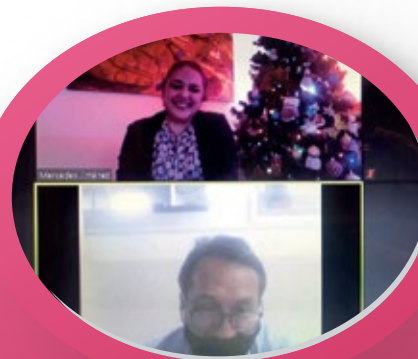
Tema: Recorrido por el museo en compañía de Dippy

• 28 de octubre de 2020

Entrevista: Adriana Escobedo Rebollo estudiante de la Especialidad en Gestión de Proyectos Museales, UNAM

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Tema: Gestión en los museos y cómo esta ayuda a definir su futuro



DICIEMBRE

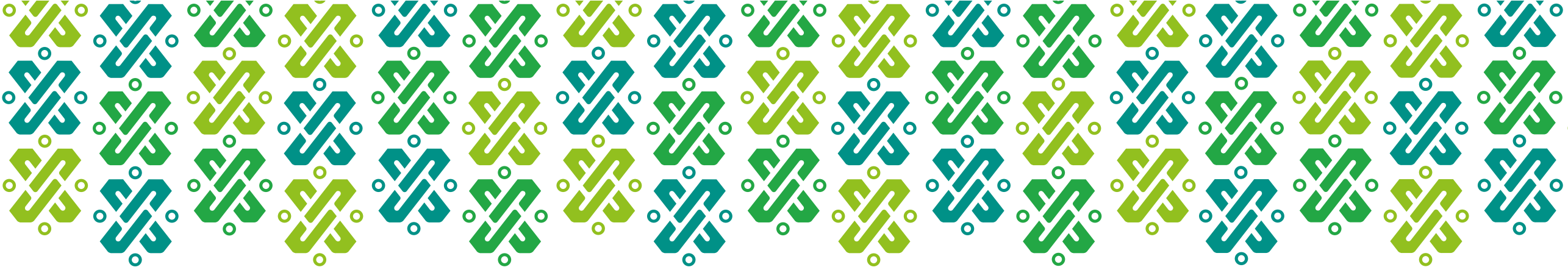
• 11 de diciembre de 2020

Entrevista: Canal Once, Once niños

Reportero: Rafael Guadarrama

Realizada a: Arqlga. Mercedes Jiménez del Arco

Transmisión: vía Facebook



GOBIERNO DE LA
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA DEL
MEDIO AMBIENTE



MUSEO DE HISTORIA NATURAL
Y CULTURA AMBIENTAL

